

七彩课堂 伴我成长

QQ: 263900239



精品图书推荐

七彩课堂

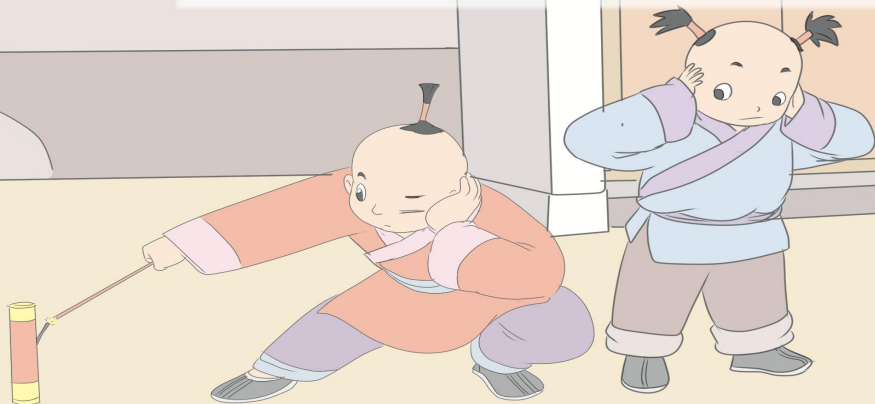
七彩阅读

七彩口算天天练



9

古诗三首



第一课时

第二课时

第一课时

挑战赛：

看图猜传统节日



春节



中秋节



重阳节



整体感知

古诗，
是几首？

注释

①〔元日〕指农历正月初一。

注释

①〔清明〕我国传统节日，有扫墓、踏青等习俗。

注释

①〔九月九日〕指农历九月初九重阳节。

勺

春节

元 日^①

〔宋〕王安石

爆竹声中一岁除，
春风送暖入屠苏^②。
千门万户瞳瞳^③日，
总把新桃换旧符^④。

清明节

清 明^①

〔唐〕杜 牧

清明时节雨纷纷，
路上行人欲断魂^②。
借问酒家何处有？
牧童遥指杏花村。

重阳节

九月九日^①忆山东^②兄弟

〔唐〕王 维

独在异乡为异客，
每逢佳节倍思亲。
遥知兄弟登高^③处，
遍插茱萸^④少一人。

元 日

王安石

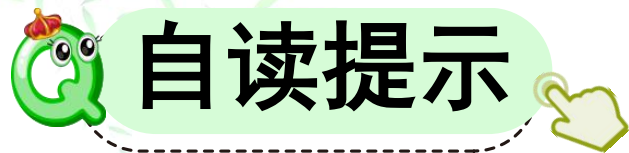




王安石（1021-1086），宋代政治家、思想家和文学家。字介甫，号半山。江西临川人，世称临川先生。

代表作：《泊船瓜洲》 《书湖阴先生壁》 等。





自读提示

自由朗读古诗，读准字音，读通诗句，读出节奏。

元 日^①

[宋] 王安石

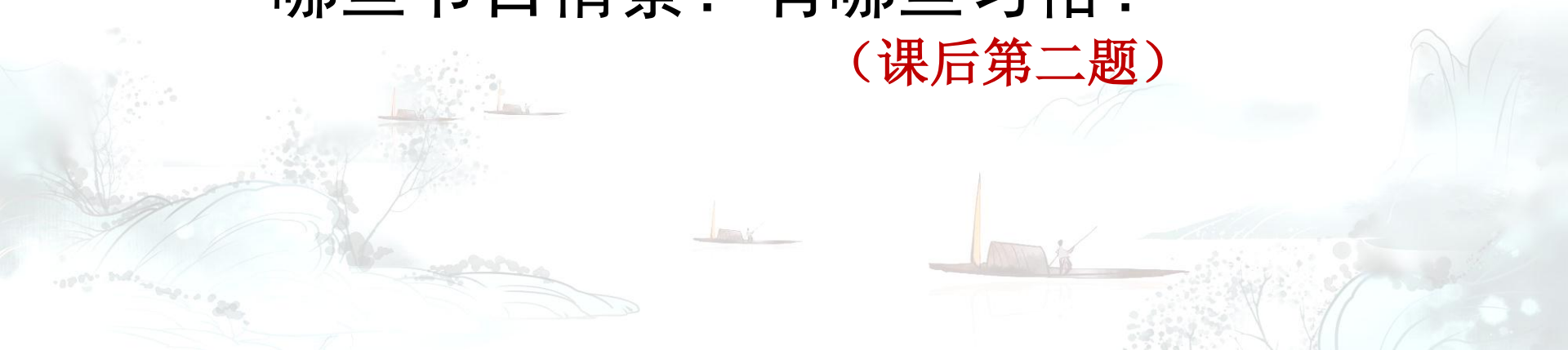
爆竹/声中/一岁除，
春风/送暖/入屠苏^②。
千门/万户/瞳瞳^③日，
总把/新桃/换旧符^④。



互动课堂

读诗句，结合注释理解诗意
并想象画面，思考：诗中写到了
哪些节日情景？有哪些习俗？

（课后第二题）



爆竹声中一岁除，



送走

春风送暖入屠苏。



古人合家聚饮屠
一家人年纪最小
曷，因为小孩长一
表示祝贺；年长的
表示延年益寿。

屠苏酒，

千门万户瞳瞳日，

总把新桃换旧符。

符] 用新桃符
。桃符是古代
于大门上的辟
联的前身。

“新桃”

省略了

都换成了



桃

胜地胜景胜天

名城名家名满



《元日》一诗写出了怎样的节日情景？



人们放鞭炮，
在鞭炮声中迎
接新年的到来。

亲人们欢聚
一堂，畅饮屠
苏酒，相互说
着祝福的话。



初升的太阳照耀着千家万户，大
家都忙着把旧桃符换成新桃符。

看图背古诗

(课后第一题)



爆竹声中一岁除，



春风送暖入屠苏。



千门万户瞳瞳日，



总把新桃换旧符。

接下来我们来总结一下学习方法。

这节课我们重点学习了《元日》，先熟读古诗，再通过品诗句，想象古诗描绘的节日情景，感受了春节欢乐喜庆的气氛。下节课我们就用这样的方法学习其他两首古诗。



学写字

fú



上短下长，上窄下宽。
“付”的左下竖稍短些，横写在横中线上，点写在竖中线上。



主题概括

《元日》是一首写 古代迎接新年 的即景之作，抓住有代表性的生活细节：点燃爆竹，饮屠苏酒，开门迎新，换新桃符，充分表现出年节的欢乐气氛，富有浓厚的生活气息。



课堂演练

“元”在字典中的解释有以下六种，你认为在本诗是哪种解释？（ ① ）

①开始的，第一。

②为首。

③主要、根本。

④元素。

⑤构成一个整体的。

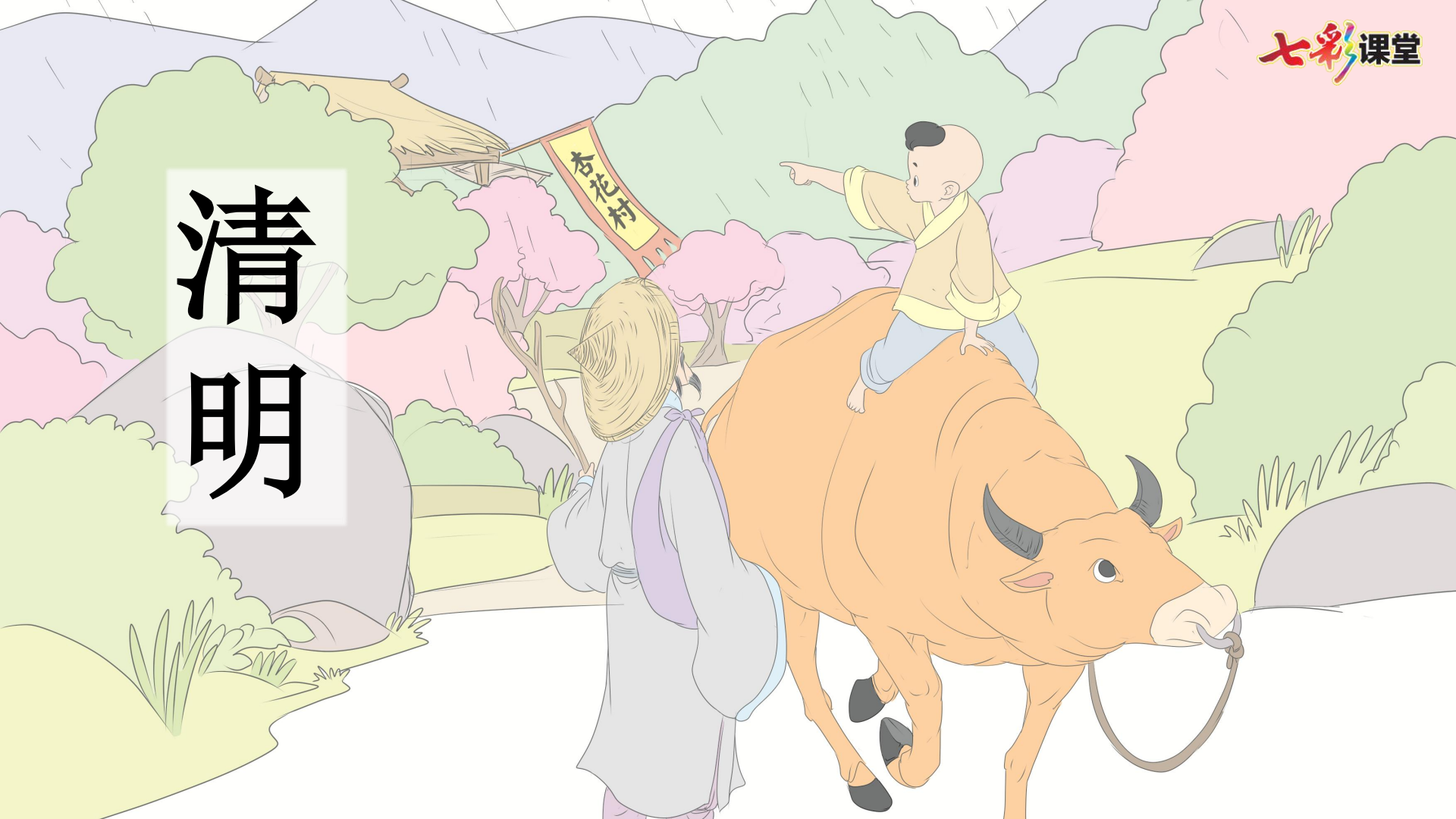
⑥货币单位。

由此可知，“元日”是指（ 春节 ）。

◀ 第二课时 ▶

上节课我们学习了《元日》，看到了我国古代新年的情景，这节课让我们继续去学习我国其他的传统节日。

清明





杜牧（803-853）唐代文学家。

字牧之。京兆万年（今陕西西安）

人。与李商隐并称“小李杜”。





方法回顾

先熟读古诗，再通过品诗句，
想象古诗描绘的节日情景，感受了
春节欢乐喜庆的气氛。





自读提示

自由朗读古诗，注意古诗的朗读节奏，读出诗韵。

清明^①

[唐] 杜牧

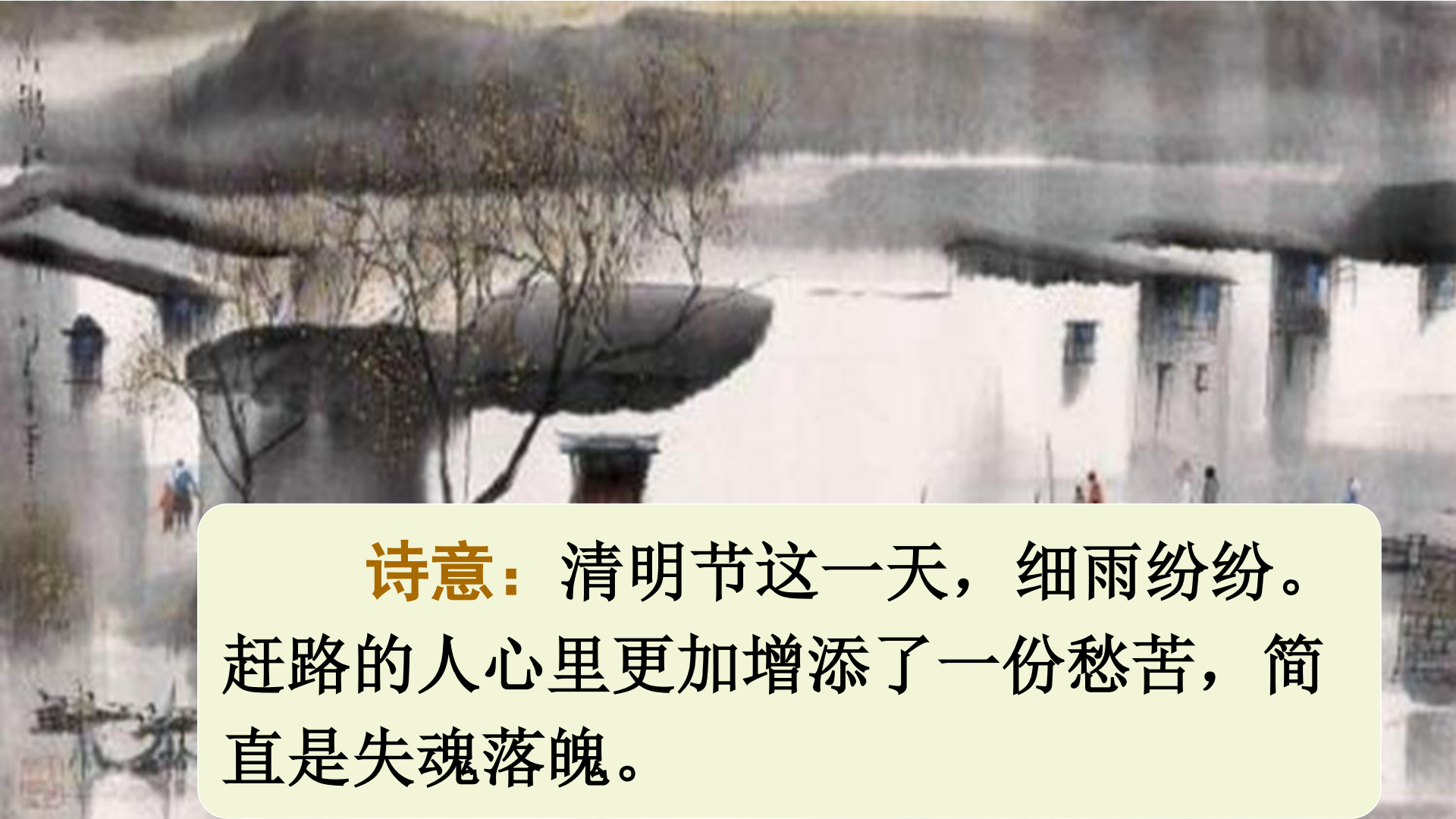
清明/时节/雨纷纷，
路上/行人/欲断魂。
借问/jiǔ 酒家/何处有？
牧童/mù 遥指/杏花村。



互动课堂

大声朗读古诗《清明》。

1. 说一说，这首诗写的是哪一个传统节日？
2. 用“ ”画出此时的天气。
3. 用“○”标出最能体现当时人特点的词。
4. 结合注释理解诗意。



诗意：清明节这一天，细雨纷纷。
赶路的人心里更加增添了一份愁苦，简
直是失魂落魄。

《清明》一诗前两句写出了这个节日怎样的情景？

(课后第二题)

清明时节，细雨纷纷，路上
那些上坟祭扫人，伤心欲绝。

请问。

借问酒家何处有，
牧童遥指杏花村。

指向远方。

杏花深处的村庄。



诗意： 他向牧童询问附近哪儿有酒馆，
牧童伸手指了指遥远的杏花深处的小村庄。

谁“借问酒家何处有”？

杏花村



小朋友，请问
哪里有酒家？

“路上行人”



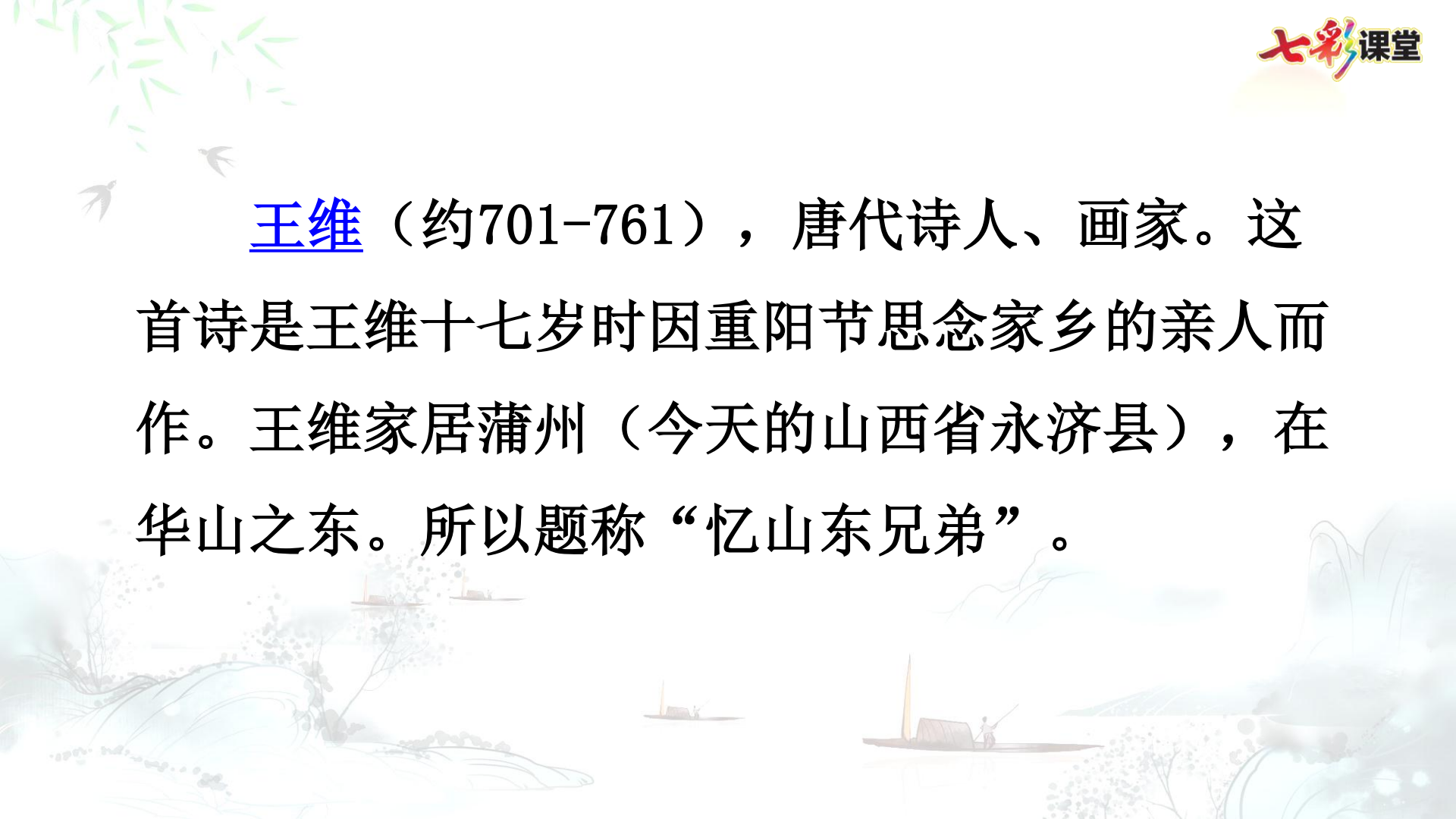
主题概括

《清明》这首诗描写的是诗人在清明时节孤身行路的感受
和心情。



九月九日忆山东兄弟





王维（约701-761），唐代诗人、画家。这首诗是王维十七岁时因重阳节思念家乡的亲人而作。王维家居蒲州（今天的山西省永济县），在华山之东。所以题称“忆山东兄弟”。



自读提示



自由朗读古诗，读准字音，读通诗句，读出节奏。

九月九日^①忆山东^②兄弟

[唐] 王 维 wéi

独在异乡/为异客，

每逢佳节/倍^{bèi}/思亲。

遥知兄弟/登/高^③处，

遍插茱萸^{zhū yú}/少^④/一人。

先来理解一下诗题的意思。

九月九日^①忆^{xiōng}山东^②兄弟

思念。

注释

①〔九月九日〕指农历九月初九重阳节。

②〔山东〕此处指华山以东。

题意：重阳节思念华山以东的兄弟。



重阳节，又称“踏秋”，汉族传统节日。每年农历九月初九日。人们庆祝重阳节一般包括出游赏景、登高远眺、观赏菊花、遍插茱萸、吃重阳糕、饮菊花酒等活动。



互动课堂

朗读《九月九日忆山东兄弟》：

1. 结合注释，理解诗句的意思，说说诗中写了什么样的节日情景。（课后第二题）
2. 体会诗歌中表达的思想感情。

他乡。

独在异乡为异客，
每逢佳节倍思亲。

加倍，更加。



诗意：（我）独自远离家乡，无法与家人团聚，每逢重阳佳节就倍加思念远方的亲人。

你从“独”和两个“异”体会到什么？

我体会到诗人
一个人在他乡的
孤独和寂寞。

我体会到诗人
此时非常需要亲
人的陪伴。

遥知兄弟登高处，
遍插茱萸少一人。



重阳登高



茱萸



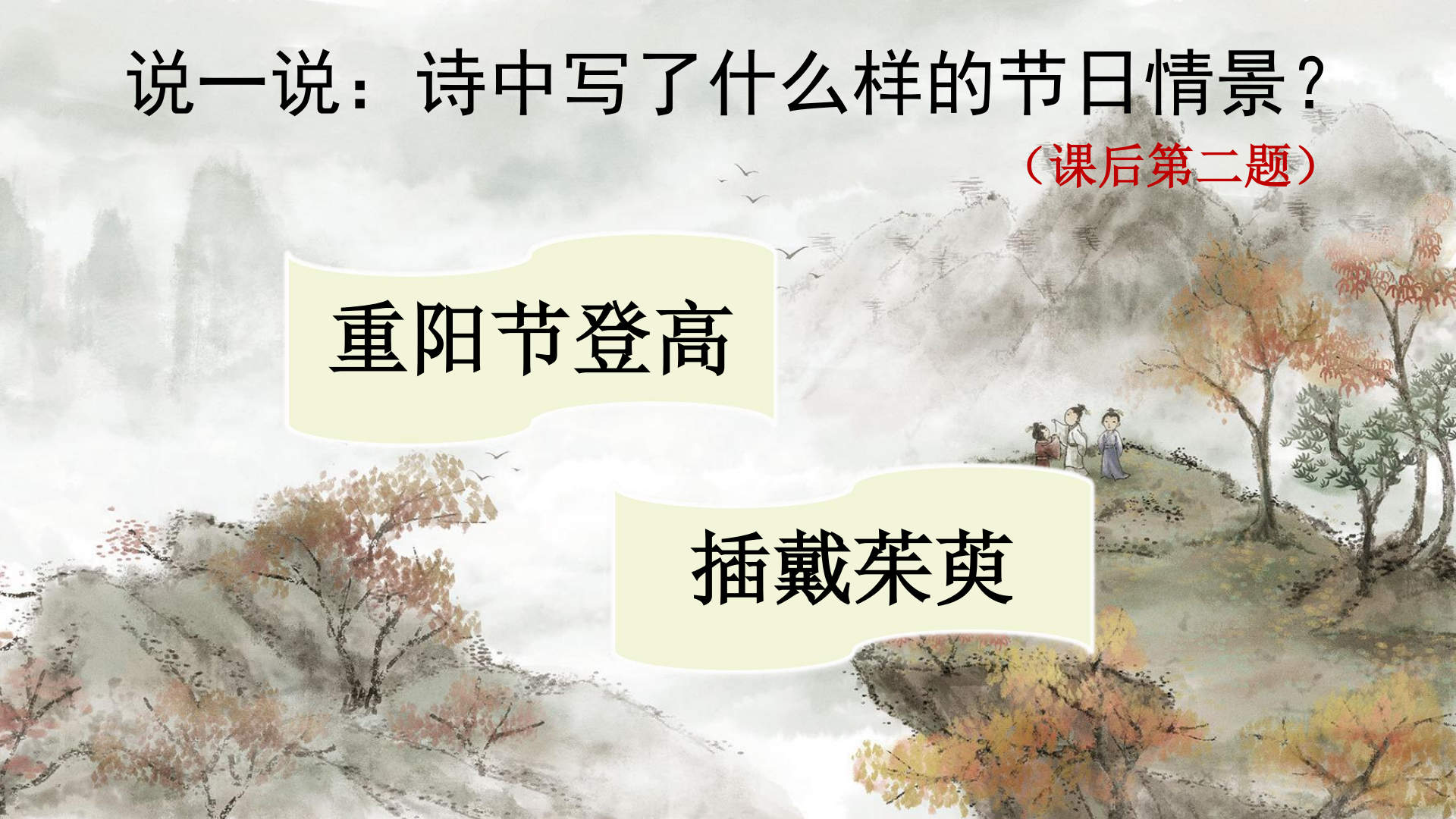
小资料：重阳登高的风俗始于东汉，九月初九人们为驱邪避祸，登高山祈福延寿，故重阳节又叫“登高节”。

说一说：诗中写了什么样的节日情景？

(课后第二题)

重阳节登高

插戴茱萸



从这首诗中，你感受到了诗人怎样的情感？



思念亲人



小资料：这首诗是王维十七岁时的作品，诗人当时独自一人漂泊在洛阳与长安之间。

中华传统节日是中华民族悠久历史文化的重要组成部分，本单元我们还将开展综合性学习活动，一起了解我国重要的传统节日，以及节日中的习俗。





学写字

点击生字观看生字视频

欲 魂 借 酒 何

牧 兄 独 异 佳

左右结构

上下结构



重难点字书写指导

yù



“谷”左放右收，整体较瘦长。“口”略向右上倾斜。“欠”第三笔撇伸向“谷”下，捺向右下伸展。



重难点字书写指导

hún



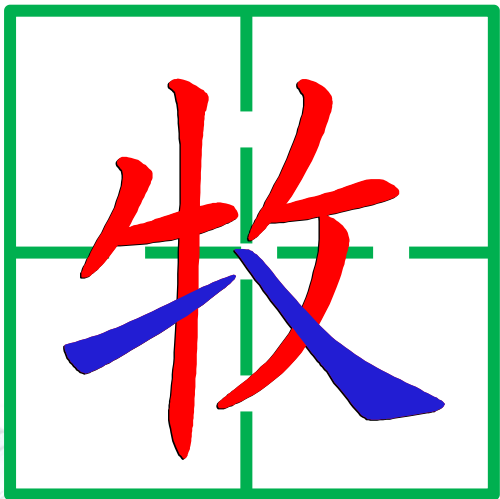
左边的“云”要写得靠上一些。

“鬼”的长撇要舒展些，插到“云”的下面。



重难点字书写指导

mù



“牛”的最后
一笔提要有力。
第八笔捺稍长
一些。



主题概括

本诗一开头便紧切题目，写异乡生活的孤独凄然，因而时时怀乡思人，遇到佳节良辰，思念倍加。接着诗人一跃而写想起家乡的兄弟，按照重阳节的风俗而登高时，也在怀念自己。表达了游子的思乡怀亲之情。



拓展延伸

◆ 不须迎向东郊去，春在千门万户中。

——卢道悦《迎春》

◆ 燕子来时新社，梨花落后清明。

——晏殊《破阵子·春景》

◆ 待到重阳日，还来就菊花。

——孟浩然《过故人庄》



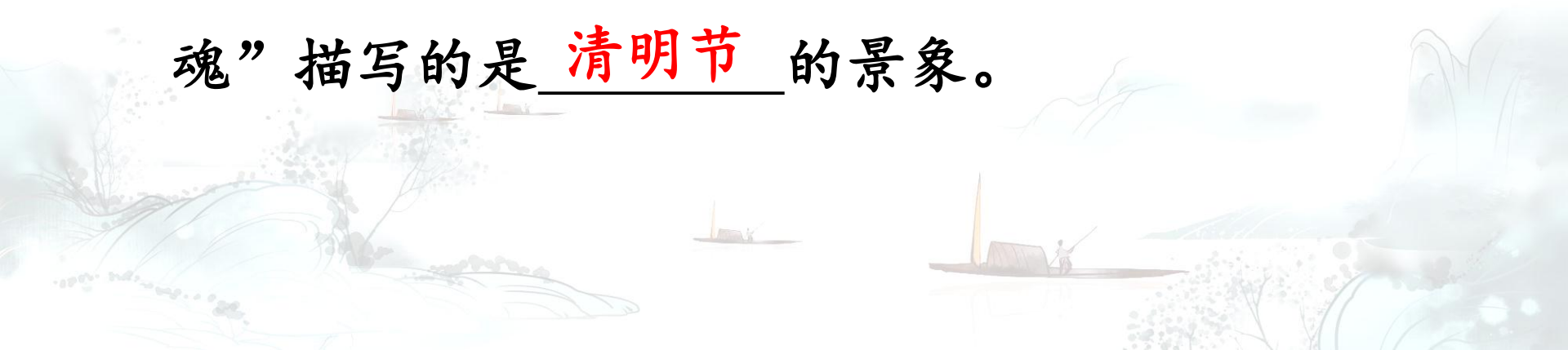
课堂演练

一、根据古诗内容填空(填写节日)。

《元日》写的是春节，《九月九日忆

山东兄弟》写的是重阳节，“路上行人欲断

魂”描写的是清明节的景象。



二、用自己的语言描绘一下下面诗句的画面

清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。

清明节这天细雨纷纷，天气又阴又冷，路上远行的人好像断魂一样迷乱凄凉。





课后作业

开展一次综合性学习活动，了解我国重要的传统节日，以及节日的习俗，并用表格记录下来。

节日	过节时间	节日习俗
端午节	农历五月初五	吃粽子，赛龙舟，挂艾蒿。
.....		

七彩课堂 伴你成长

