

七彩课堂 伴我成长

QQ: 263900239



精品图书推荐

七彩课堂

七彩阅读

七彩口算天天练



27

漏

第一课时

第二课时

第一课时



今天我们要学习一个
新的民间故事《漏》。



牛郎与织女



梁山伯与祝英台

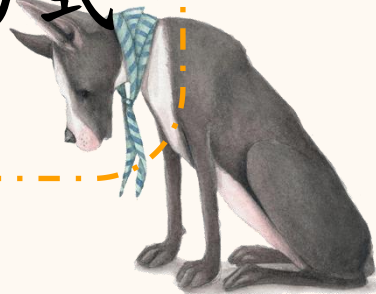




民间故事

我国的民间故事包含了丰富的历史知识、深厚的民族情感，蕴含着英雄主义、乐观主义、人道主义等崇高的思想与美德，给人以知识、教诲、鼓舞和希望。

有的民间故事以连环漫画方式出现，非常有趣。



读课题，想一想“漏”是什么意思？

“氵”与水有关

漏

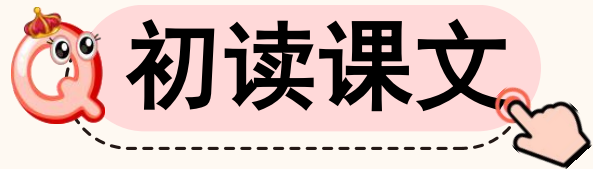
看起来像“户”，表明与房子有关。

房子里有什么？

房子里有雨，下雨
房子里漏雨了。

组词：漏雨 遗漏





默读课文，读准字音，读通句子。说说故事中有哪些人物，他们之间发生了什么事。



学认字

拼音开关

pó po
老婆婆

jǐ
脊背

zéi
做贼



mò
莫非

diān
颠

jiāo
粘胶

zòng
顺势一纵





多音字

lǐ

管他哩

哩

lǐ

哩哩啦啦

xuàn

旋风

旋

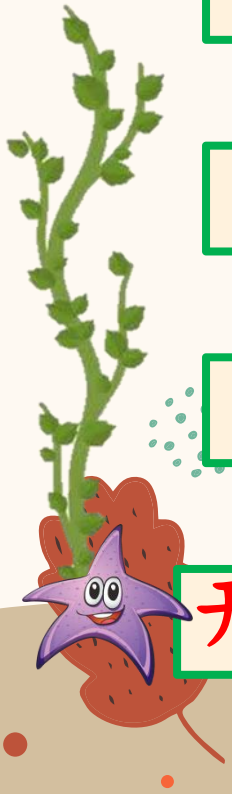
xuán

旋转



爬墙游戏

秋	千		野	偏	结束
荡	向	田	风	胶	
上		奔	笋	架	粘
枝	柳		抱	厉	
天	在	探	狼	莫	来
春		贼	驴	嫩	
开始	漏	喂	胖		芽



故事中有哪些人物，他们之间发生了什么事？





互动课堂

自读课文，说说课文大致内容。

一天晚上，贼和老虎在（偷驴）的时候，
听到（“漏”），以为“漏”（很厉害），
吓得（撒腿就跑）。被雨一淋，老虎和贼清
醒了，想要（回去），在（树下），又以为
（遇见“漏”），老虎和贼吓得（昏过去），
原来，老婆婆口中的“漏”是（屋顶漏雨）。



学习第1-12自然段，体会趣味。

1. 故事中老虎和贼第一次相遇的活动地点有什么变化，请画出相关词句。
2. 画出你觉得有意思的句子，体会老虎与贼当时的心情。



第1-12自然段中老虎和贼活动地点有什么变化？



老婆婆家

老公公老婆婆说“漏”，吓跑了虎和贼。



路上

虎驮着贼，贼骑着虎。



歪脖老树

虎甩掉贼，贼蹿上树。



(一) 老虎和贼的心理活动挺有意思。

猜测

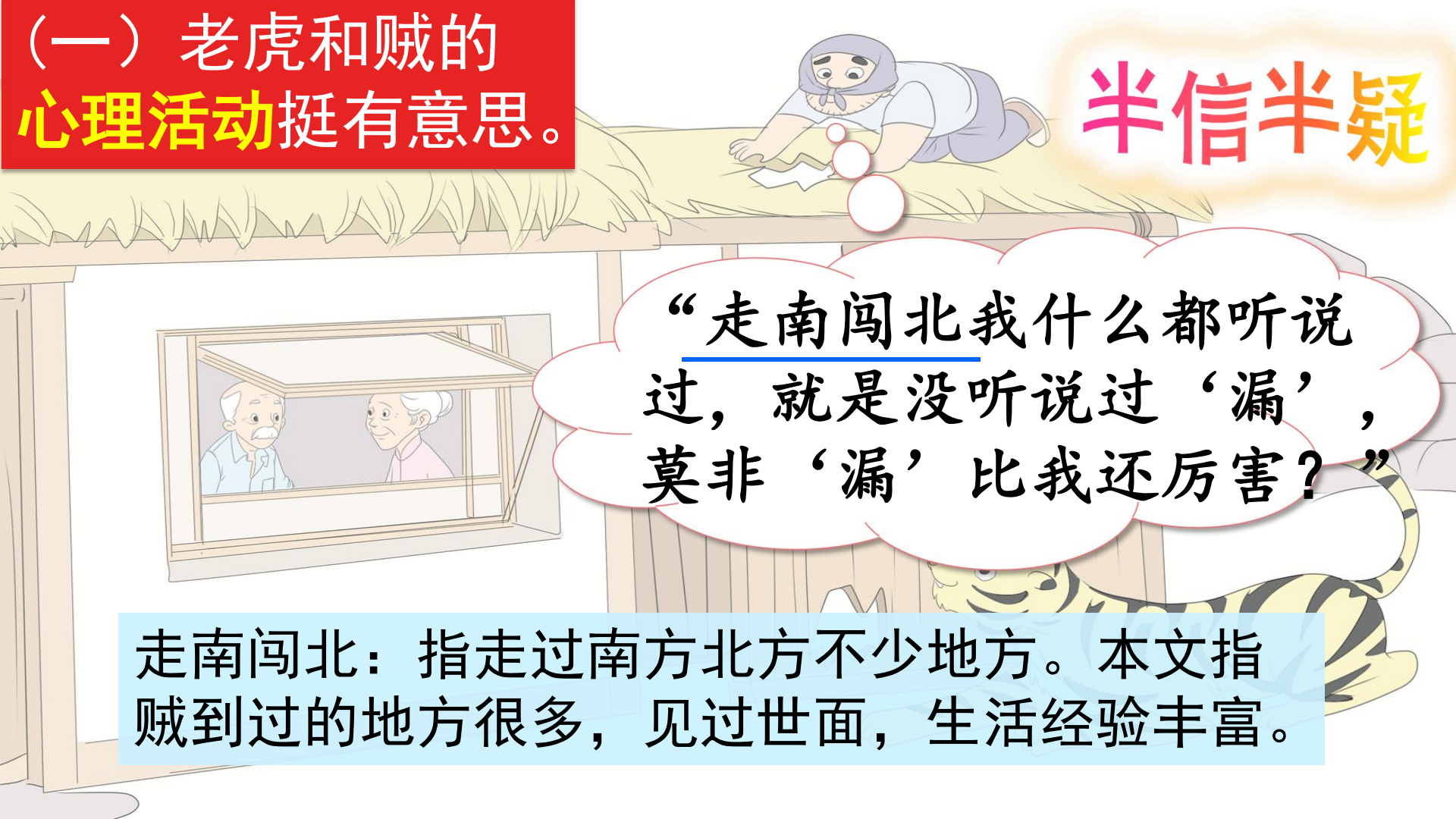
“翻山越岭我什么都见过，就是没见过‘漏’，莫非‘漏’比我还厉害？”

翻山越岭：翻越不少山头。本文指老虎到过很多地方，见识多。

半信半疑

(一) 老虎和贼的心理活动挺有意思。

半信半疑



“走南闯北我什么都听说过，就是没听说过‘漏’，莫非‘漏’比我还厉害？”

走南闯北：指走过南方北方不少地方。本文指贼到过的地方很多，见过世面，生活经验丰富。

害怕

“坏事，
‘漏’等着
吃我哩！”

“坏事，
‘漏’捉我
来了！”



“‘漏’真厉害，
旋风一样，停都不
停，一定是驮到家
再吃我。到树跟前，
得想法蹿上去，好
逃命。”

“‘漏’真厉害，
像胶一样，粘住
我了。到树跟前，
得把它蹭下来，
好逃命。”



小讨论：和原句对比读，哪句话给你印象更为深刻？

“漏”真厉害，
粘住我了。

“漏”真厉害，
停都不停。

“漏”真厉害，
像胶一样，粘住我了。

“漏”真厉害，
旋风一样，停都不停。

使描写对象生动形象，引发读者联想和想象，给人以鲜明深刻的印象。

“终于甩掉
‘漏’了！”



“终于甩掉
‘漏’了！”



激动开心



（二）老虎和贼狼狈逃窜的样子挺有意思。

贼心里害怕，脚下一滑，扑通从屋顶的窟窿里跌下来，正巧摔到虎背上。

老虎驮着贼，贼骑着老虎，跑哇，跑哇，累得老虎筋都快断了，颠得贼骨头架都快散了。跑着跑着，雨大了起来。

到了树跟前，老虎把身子一歪，
贼顺势一纵，窜到树上。



动作
描写

歪

纵

窜

体现了贼动
作敏捷



老虎和贼连“漏”是什么都不知道，为什么这样害怕呢？

这是因为老虎和贼都是做贼心虚，心里恐惧。

贼和老虎都想偷驴，心慌意乱，被对方吓昏了。





学写字

点击生字观看生字视频

漏

喂

胖

驴

贼

狼

莫

厉

抱

架

胶

粘

偏

左右结构

上下结构

半包围结构





重难点字书写指导

lòu



左边窄小，右边宽大。“尸”横长折短，长撇要舒展，伸展到三点水下面。





重难点字书写指导

pàng



左边狭长，“月”
的撇为竖撇。

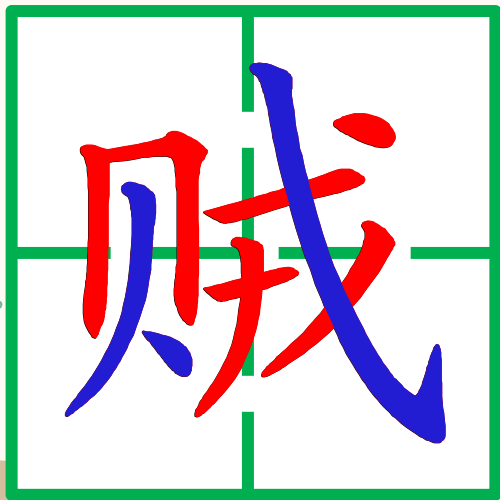
“半”点撇对称，
末横略长，竖为
悬针竖。





重难点字书写指导

zéi



左窄右宽。贝字旁要写得瘦长，第四笔点要收紧，避让右部。“戎”的斜钩要写得舒展，向右下行笔，略弯曲，向上出钩。





重难点字书写指导

mò



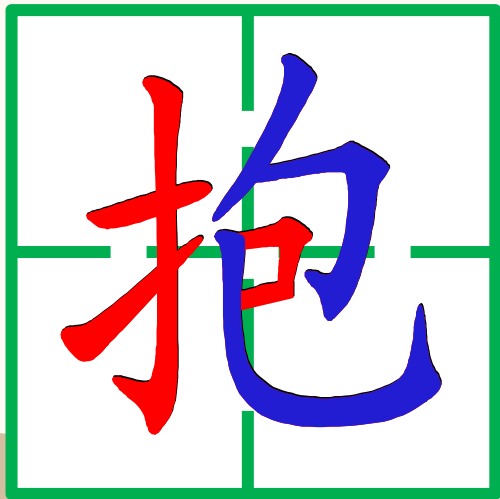
草字头的横较长。中间“日”要写得扁一些，但宽度不能超过草字头。下部“大”的一横要长一些。





重难点字书写指导

bào



左窄右宽。“包”撇短，起笔要比左边竖钩稍高，横折钩略向内收，竖弯钩要和第六笔横折相接。





课堂演练

一、将下列搭配恰当的词语和意思用线连起来。

脊背

形容到过的地方很多，见过世面，生活经验丰富。

旋风

人或其他脊椎动物的背部。

走南闯北

螺旋状运动的风。



二、根据课文内容排序。

(1) 屋前听谈“漏”。

(5) 屋内再谈“漏”，原来是漏雨。

(3) 虎蹭贼，贼上树，树下相遇滚下坡。

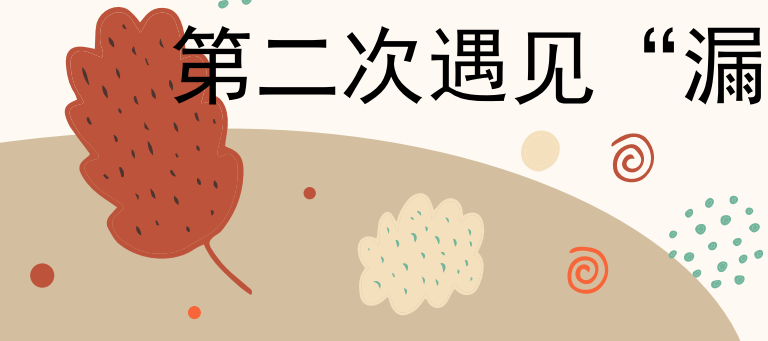
(2) 虎驮贼，贼骑虎，逃命忙。

(4) 坡下虎贼再相遇，互相吓昏。



◀ 第二课时 ▶

上节课我们学习了生字，体会了故事的趣味性，并按照事情发展顺序，复述了老虎和贼第一次遇见“漏”的情景。这节课我们继续体会故事的趣味，复述老虎和贼第二次遇见“漏”的情景。

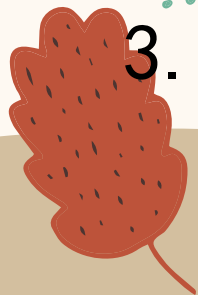




互动课堂

自由朗读第13-20自然段，想一想：

1. 故事中老虎和贼的活动地点有什么变化？
2. 画出你觉得有意思的句子，讨论一下。
3. 说说你从中感受到老虎和贼怎样的心情。



第13-20自然段中老虎和贼的活动地点有什么变化？



歪脖老树

虎和贼树下相遇，滚下山坡。



山坡

虎和贼以为对方是“漏”，都吓昏了过去。



老婆婆家

老公公老婆婆再说“漏”。



(一) 老虎和贼的心理活动挺有意思。



老虎被雨一淋，清醒了许多，想想不甘心，还是要回去吃驴，就转身往回走。

不甘心



贼被雨一淋，清醒了许多，
想想不甘心，还是要回去偷驴，
就下树准备往回走。



不甘心





贼又冷又饿，正在下树，
看见走来一个黑乎乎的东西，
心想：“‘漏’又来了，这
下我可活不成了！”

惊恐

老虎正走着，见天上掉下个
黑乎乎的东西，响声又这么大，
心想：“‘漏’又来了，这下我
可活不成了！”



(二) 老虎和贼狼狈受惊的样子挺有意思。



他赶忙往树梢上爬，总嫌离地太近，
紧爬慢爬，咔嚓一声，树枝断了，一
个倒栽葱摔了下来，顺着山坡往下滚。

赶紧逃跑。下过雨的山坡又湿又滑，
老虎腿一软，顺着山坡往下滚。



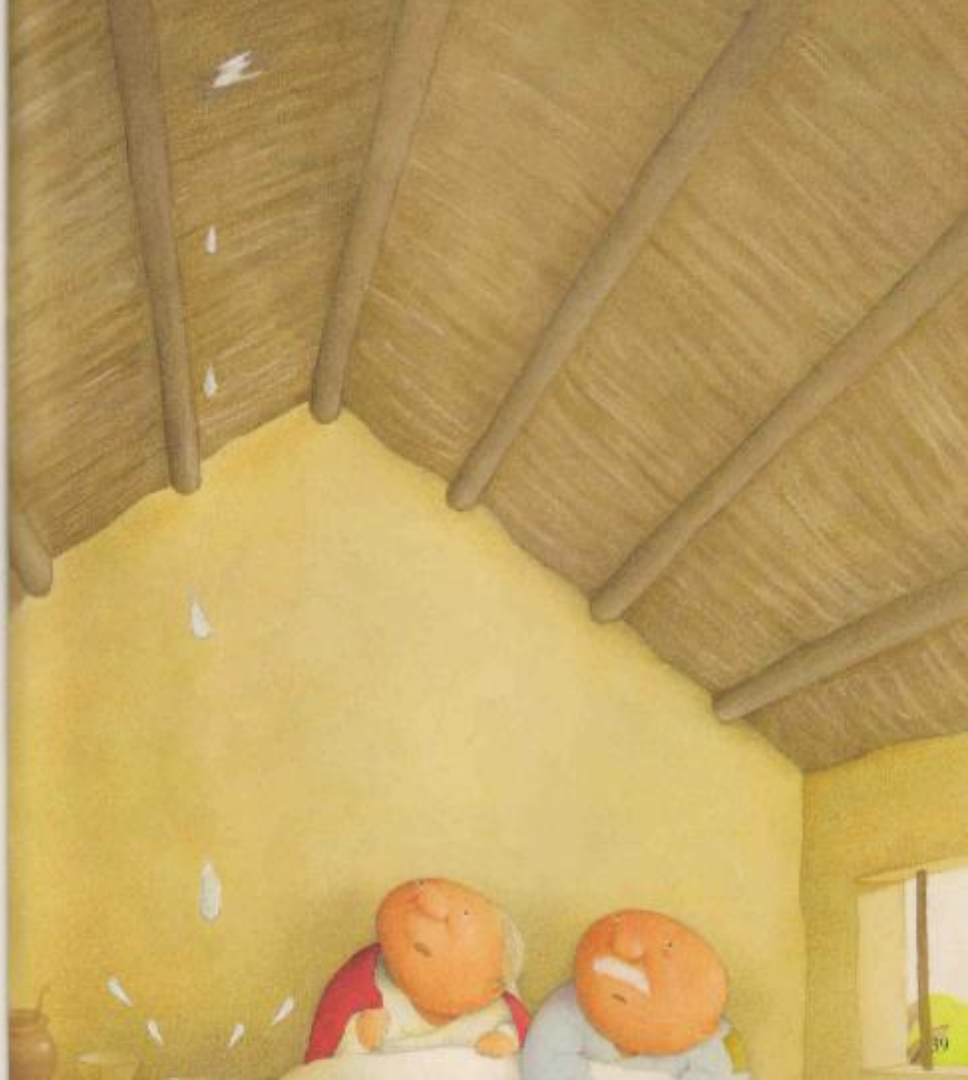


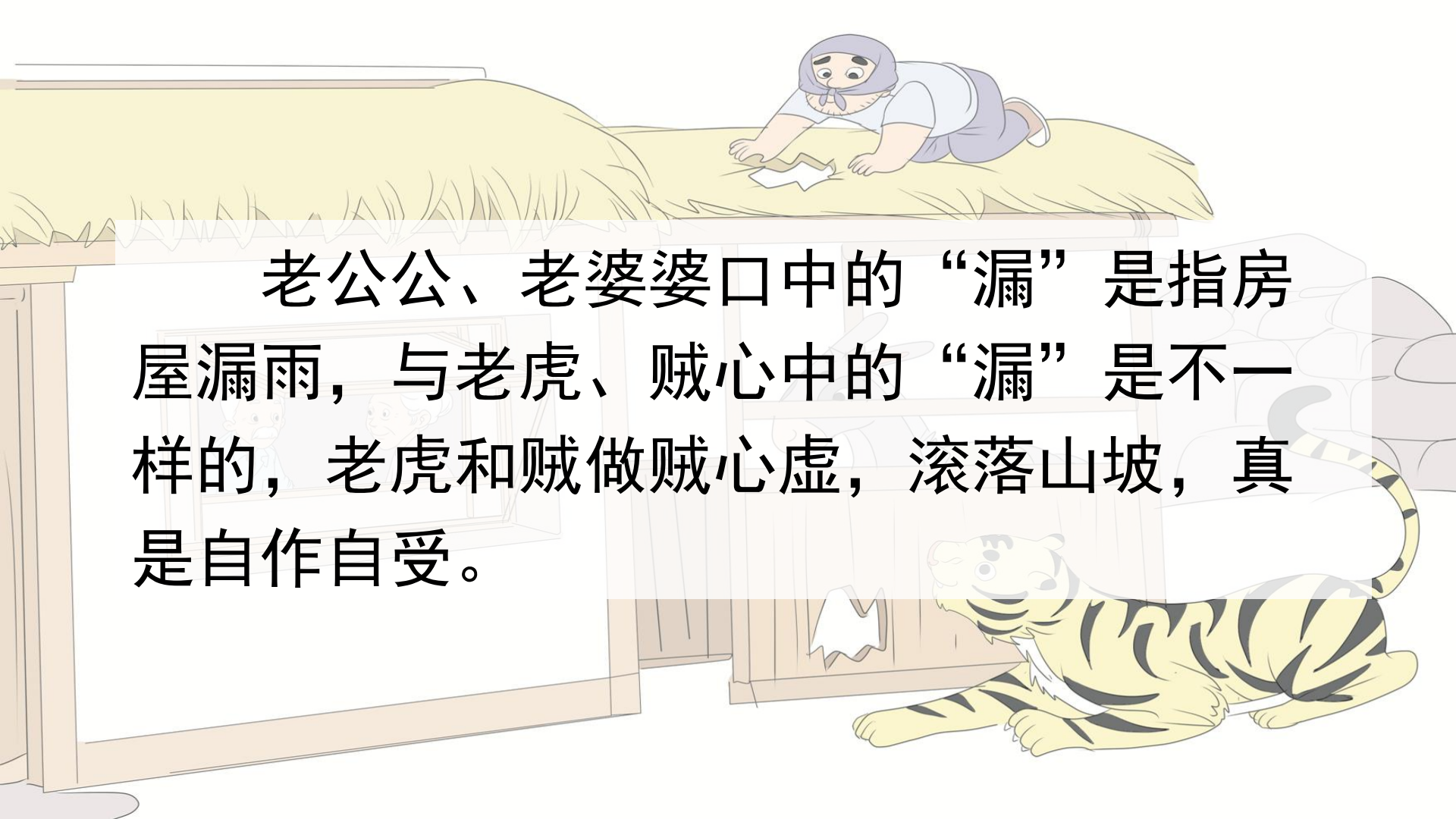
老虎和贼一齐滚下了山坡，浑身沾满泥水，撞在了一块儿。他俩对看了一眼，同时惊恐地大喊：“‘漏’哇——”然后都吓昏了过去。



老公公和老婆婆从炕头上坐了起来。滴答，滴答——他们抬头看看屋顶——唉，说怕漏，偏就又漏雨了！

漏 → 漏雨



The background illustration shows a man in a blue shirt and purple pants, wearing a blue headscarf, crawling on a yellow thatched roof. He is looking down at a small white object on the roof. Below the roof, a tiger with yellow fur and black stripes is lying on the ground, looking up at the man. The scene is set against a light blue background with some faint outlines of a building and a hill.

老公公、老婆婆口中的“漏”是指房屋漏雨，与老虎、贼心中的“漏”是不一样的，老虎和贼做贼心虚，滚落山坡，真是自作自受。

复述故事

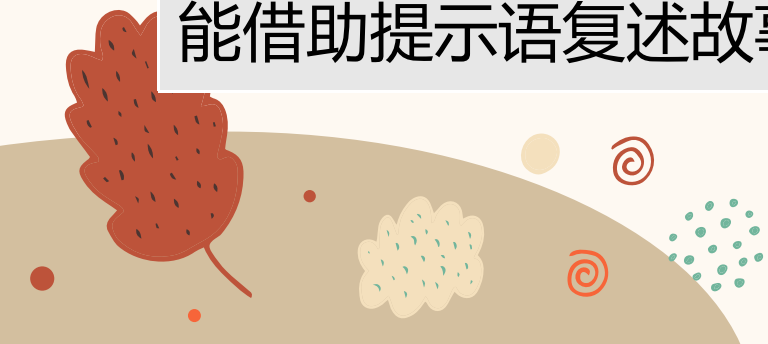
以地点变化为顺序复述课文。

地点	情节
老婆婆家	说“漏”，吓跑虎和贼。
路上	虎驮贼，贼骑虎。
歪脖老树	甩掉对方。再次相遇，滚下山坡。
山坡	以为对方是“漏”，吓昏过去。
老婆婆家	再次说“漏”。



同桌之间练习、交流，根据评价表评价。

复述要求	星级
能借助提示，复述清楚故事的大致内容。	★
能借助提示复述故事，将觉得最有意思的部分详细复述。	★★
能借助提示语复述故事，把故事讲的吸引人。	★★★



看了这个故事，你有什么感想？

老虎和贼真是太愚蠢了，没有搞清楚事实，仅凭自己的猜想，闹了一场笑话，真是让人笑掉大牙！

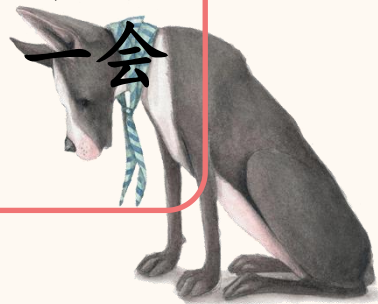
老爷爷和老婆婆只有小毛驴为伴，老虎和贼还去偷它，太没有道德！不是自己的东西不能要，更不能去偷去抢别人的东西。

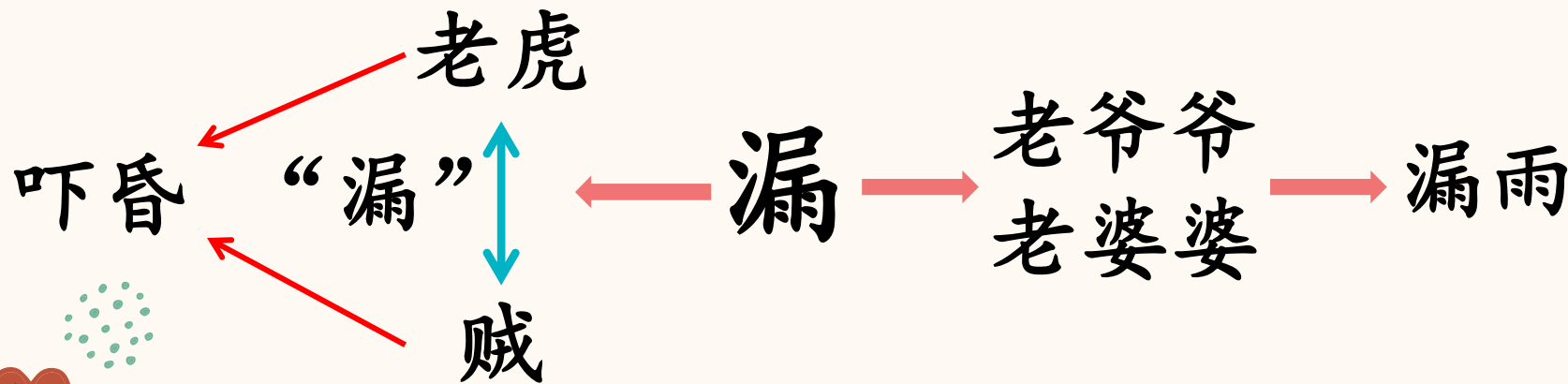


想象一下，老虎和贼苏醒后，又会发生什么故事，请你写一写。

贼先苏醒过来，看见老虎还没醒，一边跑一边想：“真是福大命大呀，赶紧跑吧！等‘漏’醒过来，他一定会吃了我的！”

不一会儿，老虎也醒了过来，找了半天，也没看见“漏”，心想：“这‘漏’果然本领高强，居然无影无踪了，我也赶紧跑吧，一会儿他要是回来，我就没命了！”

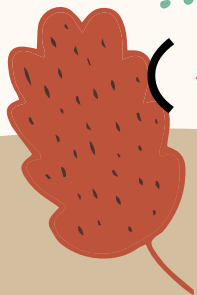






主题概括

这篇民间故事围绕（“漏”）展开，老虎和贼对“漏”极其害怕的心理导致他们不辨真伪，盲目逃窜，下场可笑。故事讽刺了老虎和贼的（愚蠢和贪婪），告诉人们（做贼心虚、干坏事）没有好下场的道理。





拓展延伸

做贼心虚

七彩课堂

宋·释悟明

陈述古字密直，主管建州浦城县的时候。当时，有家富户被盗，捉住了几个人，但不知道谁是真正的小偷。陈述古就骗他们说：“某寺里有一口钟，非常灵验，它能把真正的小偷辨认出来。”于是，就打发人去把这口钟迎到县府衙门来祭祀它，把囚犯们引到钟的前面，当面亲自告诉他们说：“不是小偷的摸这钟就没有声音，是小偷的一摸它就会发出声音。”



陈述古亲自率领同事们向钟祷告，态度很严肃，祭祀完了，用帷幕把钟围起来。然后暗暗派人用墨汁涂钟，过了许久之后，带领囚犯一个个地把手伸进那帷幕里去摸钟。摸完之后检验他们的手，每个人手上都有墨水，只有一个囚犯手上没有。审讯他，这个人就承认了犯罪事实。原来是因为他怕钟发出声音，所以不敢去摸。





课堂演练

一、根据课文内容排序。

(3) 老虎和贼一齐滚下了山坡，浑身粘满泥水，撞在了一块儿。

(1) 贼心里害怕，脚下一滑，扑通从屋顶的窟窿里跌下来，正巧摔到虎背上。

(2) 到了树跟前，老虎把身子一歪，贼顺势一纵，蹿到树上。



二、根据课文理解填空。

让贼害怕的“漏”，实际上就是老虎，

让老虎害怕的“漏”，实际上就是贼；

而老爷爷和老婆婆口中害怕的“漏”实际上是怕房屋漏雨。



七彩课堂 伴你成长

