

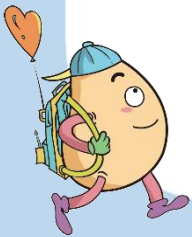
19

剃头大师

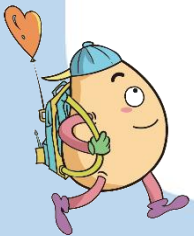


第一课时

第二课时

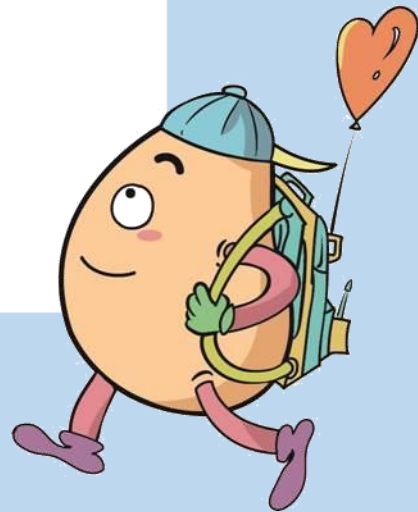


任务： 漫画人物



活动1

经过考验
获得采访资格





考验 1 词语我会认

★ 拼音开关 ★

tì

剃头

zhí

执行

fǒu

否则

mà

骂人

chóu

仇人

guàn

习惯

xíng

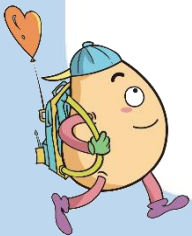
受刑

lí

厘米

mō

摸头





考验 2 生字我会写

点击生字观看生字视频

表

胆

夺

骂

仇

差

付

倍

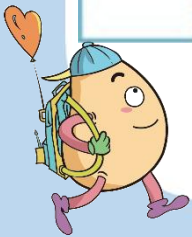
虽

式

鬼

泡

件



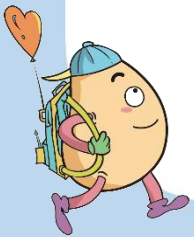


书写指导

biǎo



上半部分三横之间的
距离均等，竖紧贴竖
中线。下半部分的撇
略平，捺舒展，左右
形成对称。

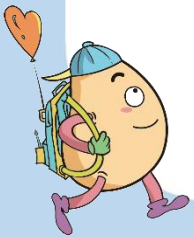


chà



上半部分三横
之间的距离均等。

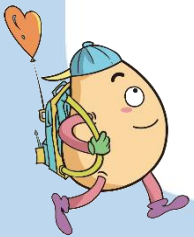
“工”字竖笔紧贴
竖中线，整个“工”
写得略为扁平，最
后一笔横略长。



guǐ



第一笔短撇从竖中线上起笔，白字在横中线上方。长撇竖中线起笔撇向左下，竖弯钩从田字格正中间起笔，写得圆润而舒展，撇折点写在竖弯钩之内。





考验3 人物我知道

自由朗读课文，读准字音，读通句子。
找一找课文中有哪些有趣的人物。

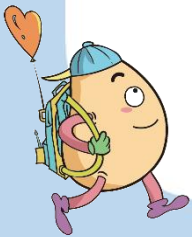


“我”

小沙



老剃头师傅





考验4 内容我了解

19 剃头大师

我的表弟小沙天生胆小，他怕吃药，怕做噩梦，还怕剃头。

小沙每次都是被姑父押进理发店的，而且，姑父还得执一把木尺在一旁监督，否则，小沙准会夺门而逃。

店里的剃头师傅都不欢迎小沙这样的顾客，因为谁给他剃头，他就骂谁“害人精”，还用看仇人一样的目光怒视对方。

总是一个老剃头师傅来做小沙的冤家。老师傅耳朵不好，听不清小沙的抗议，而且，他有一把磨得锃亮的剃刀，所以，小沙只得规规矩矩由老师傅摆布。

最痛苦的是，老师傅习惯用一把老掉牙的推剪，它常常会咬住一绺头发不放，让小沙吃尽苦头。这还不算，老师傅眼神差了点，总把碎头发掉在小沙的脖子里，痒得小沙哧哧笑。你想想，这一会儿痛一会儿痒的，跟受刑一样。

最让小沙耿耿于怀的是，每次剃完头，姑父还要付双倍的钱给“害人精”。

这次，小沙的头发很长了。他知道姑父绝对不肯让他这样过年，可他又怕再去理发店受折磨，就央求我替他剪头发，并答应剪完后付给我五块钱。

其实，不给钱我也愿意，因为从来没有人肯把头交给我随便处置。我一连在他肩上拍了三下，表示：有你的，老弟。

小沙坐在凳子上，看我找出剪刀，才有些慌，说：“别剪破耳朵，你得发誓！”

虽然以前没有干过这一行，可我好像有剃头的天分。我先把姑父的大睡衣给他围上，再摆出剃头师傅的架势，嚓嚓两剪刀，就剪下一堆头发。

“哟！”小沙高兴了，“你真把头发剪下来了！”

我觉得自己像个剃头大师，剪刀所到之处，头发纷纷飘落，真比那老剃头师傅还熟练。这儿一剪刀，那儿一剪刀，不一会儿，姑父的睡衣就像一张熊皮，上面落满了黑头发。

很快，我就发现自己闯了祸。因为这样随意乱剪，头发长长短短，这儿翘起，那儿却短得不到一厘米。

“哎呀！”我叫起来，“坏了！”

小沙连忙摸耳朵，看它们还在，就无所谓了。我敢说，世界上再也没有比他更优秀的顾客了。

我剪掉了几根翘起的长发，又把头发修了修，可惜越修越糟，一些头发越剪越短，甚至露出了头皮。一眼望去，

整个头上坑坑洼洼，耳朵边剪得小心，却像层层梯田。

我想稳住小沙，告诉他这是最时髦的发型，可他一照镜子，大叫一声，像见了鬼一样。

当然，我没得到那五块钱。这还不算倒霉，最倒霉的是小沙父子：小沙被迫去理发店剃了个和电灯泡一样的光头；姑父呢，那件睡衣上的头发怎么也清除不干净，他每天夜里都要爬起来两三次，捉虱蚤一样找身上的碎头发。

tì zhí fǒu mǎ chóu guān xíng lì mǒ
剃 站 不 理 伙 惯 刑 厘 摸

1-6自然段 老剃头师傅给小沙 剃头的经历

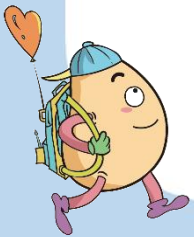
朗读课文。说说老剃头师傅和“我”给小沙剃头的过程有什么

7-18自然段 “我”给小沙剃头的过程

“我”为什么说“世界上再也没有比他更优秀的顾客了”？

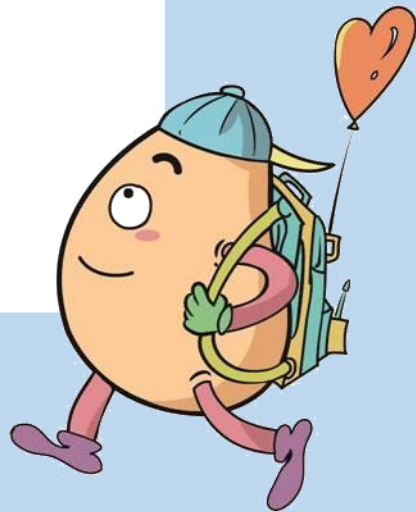
课文为什么用“剃头大师”作为题目？和同学交流你的看法。

恭喜你经过考验，
快去准备采访吧！



活动2

采访人物 搜集素材



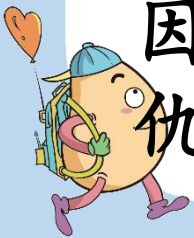


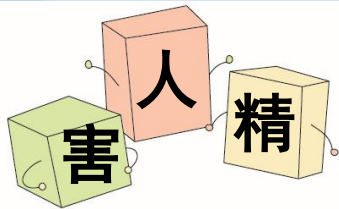
我的表弟小沙天生胆小，他怕吃药，怕做噩梦，还怕剃头。

小沙每次都是被姑父押进理发店的，而且，姑父还得执一把木尺在一旁监督，否则，小沙准会夺门而逃。

店里的剃头师傅都不欢迎小沙这样的顾客，因为谁给他剃头，他就骂谁“害人精”，还用看仇人一样的目光怒视对方。

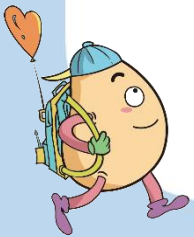
小沙对理发强烈不满和抗拒





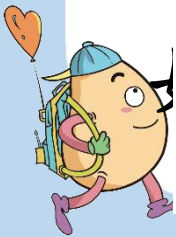
总是一个老剃头师傅来做小沙的冤家。老师傅耳朵不好，听不清小沙的抗议，而且，他有一把磨得锃亮的剃刀，所以，小沙只得规规矩矩由老师傅摆布。

小沙为什么称老师傅为“害人精”？



最痛苦的是，老师傅习惯用一把**老掉牙的推剪**，它**常常会咬住一绺头发不放**，让小沙**吃尽苦头**。这还不算，老师傅眼神差了点儿，**总把碎头发掉在小沙的脖子里**，痒得小沙**哧哧笑**。你想想，这**一会儿痛一会儿痒的，跟受刑一样**。

最让小沙耿耿于怀的是，每次剃完头，
【耿耿于怀】 gěnggěngyúhuái 事情(多为令人牵挂的或不愉快的)在心里，难以排解。





小沙，你为什么称老师傅为“害人精”？

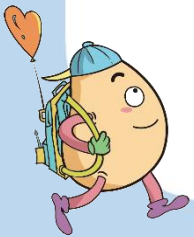
耳朵不灵光

工具不好用

技术不满意

价格不公道

体验感极差

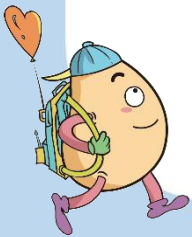


19

剃头大师



第二课时



剃头大师

思考：“我”是不是真正的“剃头大师”呢？

这次，小沙的头发很长了。他知道姑父绝对不肯让他这样过年，可他又怕再去理发店受折磨，就央求我替他剪头发，并答应剪完后付给我五块钱。

其实，不给钱我也愿意，因为从来没有人肯把头交给我随便处置。我一连在他肩上拍了三下，表示：有你的，老弟。

小沙坐在凳子上，看我找出剪刀，才有些慌，说：“别剪破耳朵，你得发誓！”

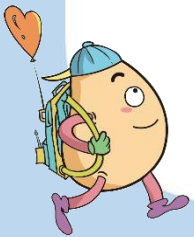
没有理过发。

虽然以前没有干过这一行，可我好像有剃头的天分。我先把姑父的大睡衣给他围上，再摆出剃头师傅的架势，嚓嚓两剪刀，就剪下一堆头发。

“嗨！”小沙高兴了，“你真把头发剪下来了！”

我觉得自己像个剃头大师，剪刀所到之处，头发纷纷飘落，真比那老剃头师傅还熟练。这儿一剪刀，那儿一剪刀，不一会儿，姑父的睡衣就像一张熊皮，上面落满了黑头发。

装模作样，
动作很随意，
是在乱剪。



很快，我就发现自己闯了祸。因为这样随意乱剪，头发长长短短，这儿翘起，那儿却短得不到一厘米。

“哎呀！”我叫起来，“坏了！”

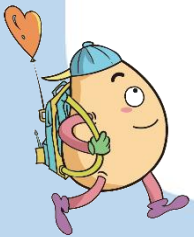
小沙连忙摸耳朵，看它们还在，就无所谓了。我敢说，世界上再也没有比他更优秀的顾客了。

我剪掉了几根翘起的长发，又把头发修了修，可惜越修越糟，一些头发越剪越短，甚至露出了头皮。一眼望去，整个头上坑坑洼洼，耳朵边剪得小心，却像层层梯田。

我想稳住小沙，告诉他这是最时髦的发式，可他一照镜子，大叫一声，像见了鬼一样。

当然，我没得到那五块钱。这还不算倒霉，最倒霉的是小沙父子：小沙被迫去理发店剃了个和电灯泡一样的光头；姑父呢，那件睡衣上的头发怎么也清除不干净，他每天夜里都要爬起来两三次，捉跳蚤一样找身上的碎头发。

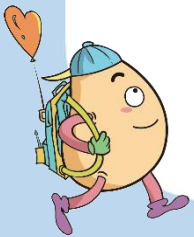
理发技术糟糕





为什么说“世界上再也没有比他更优秀的顾客了”？

因为上文“**闯了祸**”“**随意乱剪**”“**长长短短**”可以看出“我”完全不会理发，“**哎呀、坏了**”更是体现了“我”的惊慌，而小沙只是摸摸耳朵还在就无所谓了，也不在意发型，所以“我”才这么说。



“我”是不是真正的“剃头大师”呢？

没有理发经验

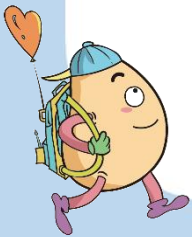
工具不专业

技术糟糕

价格免费

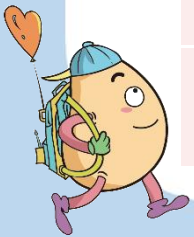


后果严重：小沙被迫剃了光头



小组学习：说说老剃头师傅和“我”给小沙剃头过程有什么不同。

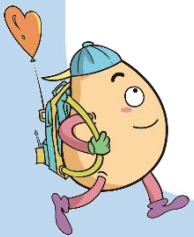
剃头师傅	“剃头大师”
都不欢迎小沙	小沙是最优秀的顾客
用专业的剃刀、推剪	剪子、姑父的睡衣
剪发专业	随意乱剪
剪出发型	剪出梯形



“剃头大师”和“害人精”分别指谁？
为什么这样称呼他们？

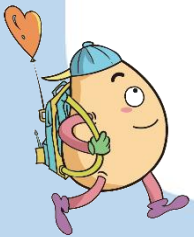
在小沙的嘴里，“害人精”是剃头的师傅，因为小沙害怕理发，他们给他理发，弄疼他，让他很不舒服。

“剃头大师”是“我”对自己的称呼，以为自己能理发，特像“剃头大师”的架势。



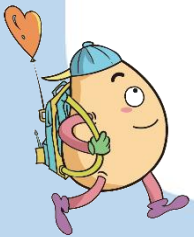
本文为什么以“剃头大师”为题？交流一下自己的看法。

课文中的“我”是个毫无理发经验、只凭兴趣乱剪一通、造成表弟小沙只能剃光头的“捣蛋鬼”，根本不是造诣深、水平高的理发师，和原本“大师”的意思恰恰相反。课文以“剃头大师”为题，风趣诙谐，能引起读者阅读的兴趣，是一种调侃。



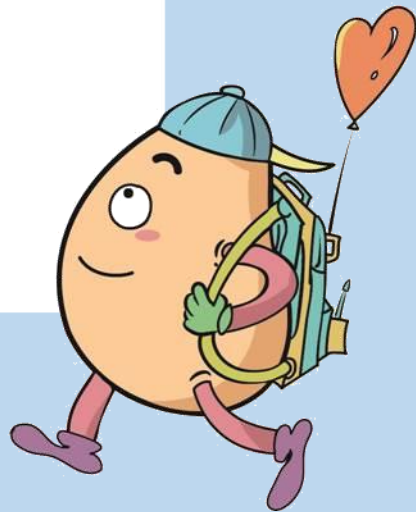


童年的许多事情就是这么有意思，
有时候虽然做错了事，甚至闯了祸，但纯粹是出于天真和调皮，过后回想起来，还是觉得十分有意思，这就是**童真与童趣**！



活动3

妙笔生花 漫画人物



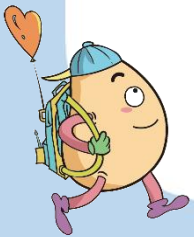
读完《剃头大师》，选择一个你喜欢的人物，为他们画上一幅漫画，并从文中摘录和人物有关的词句。

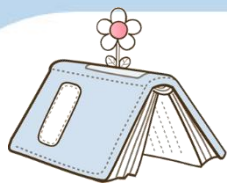
人物：“胆小鬼”小沙
我眼中的TA：



特点：天生胆小，怕剃头
相关词句：

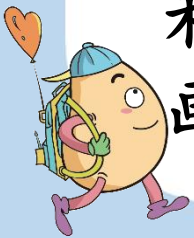
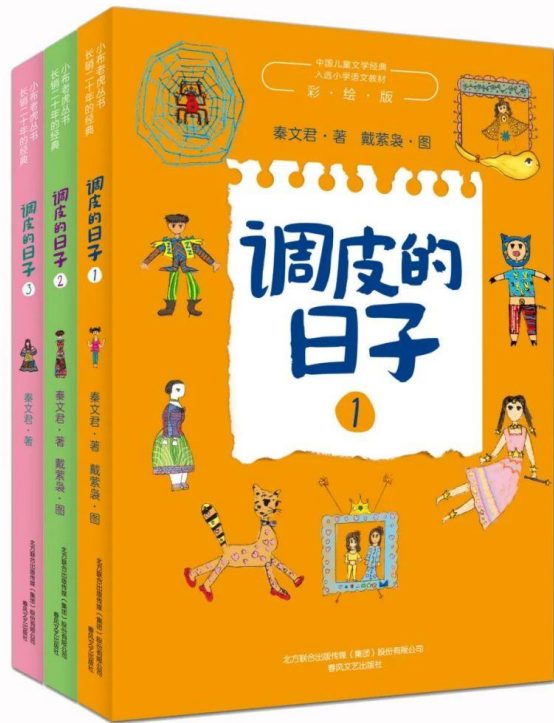
夺门而逃 耿耿于怀
……用看仇人一样的目光怒视对方。
……只得规规矩矩由老师傅摆布。





课外书屋

《调皮的日子》讲的是调皮捣蛋的朱多星，被寄养在姑妈家，与另一个调皮捣蛋的小沙一起生活。发生了很多有趣的事，还有很多有趣的人物。总之，这是一个漫画谱似的家庭和学校。作家秦文君就是用漫画的方式描摹人物、讲述故事。



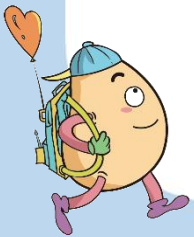


练一练

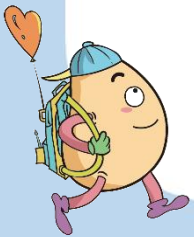
照样子写一写。

我的表弟小沙天生胆小，他怕吃药，
怕做噩梦，还怕剃头。

我的（妹妹）多才多艺，她会（唱歌），
会（弹琵琶），还会（跳芭蕾）。

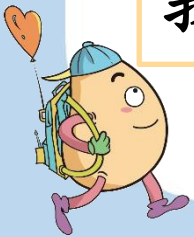


文中写了作者的表弟小沙的两次理发经历，现实生活中你理过发吗？有什么感想或感受？试着写一写。



范文

剪发开始了，阿姨拿了一把漂亮的小剪刀和一把粉色的小梳子，接着，阿姨向我头上喷了一点水，咔咔咔、咔咔咔……剪刀开始在我头上狂乱地飞舞起来，只见一根根的头发倾泻而下。一会儿，阿姨又用电推子在我的头上推了几下。“好了。”阿姨说道。我迫不及待地照了照镜子，哇！我的发型真帅气。



七彩课堂 伴你成长

